



Fiche Technique

Asbl Centre Culturel
Aiseau-Présles

Matériel Son

Console

1 Allen&Hearth ZED 24

16 entrées micro ou lignes + inserts
2 entrées stéréo avec filtres aigus et bass
2 entrées stéréo sans filtres
4 auxiliaires =>1-2 pré/post, 3-4 post
1 sortie enregistrement stéréo
1 sortie Moniteur
1 Master L&R + insert L&R
2 retours d'effets
Égaliseurs 3 bandes dont 1 semi-paramétrique sur les fréquences médiums
48V, PFL, Pan, sortie casque, coupe bas 100Hz.

Lecteurs CD

1 Synq CD/CDR-W/MP3

Double lecteur

Fonctions : Pitch, Loop, 4 mémoires CUE, 2 Jog.

Lecteur MD

1 Sony MDS JE480 : lecteur-enregistreur

Microphones + Pieds et Patch

4 Shure SM58 (voix)

2 micros sans fil Sennheizer Ew100 (voix)

1 petit pied à poser sur table

3 grands pieds

1 multi XLR fixe 16 IN 8 OUT (côté cour vers régie)

Amplification, diffusion

2 amplis EV Q44 => 2x 2 Canaux – 450 Watts – 4 Ohms

2 haut-parleurs EV Sx300

2 haut-parleurs EV Sx100

Façade L-Acoustic : 2 haut-parleurs 12XT + 2 Sub-graves SB118 + 1 contrôleur amplifié LA4

Matériel Lumière

Console

Spring V2, 48 circuits, 24 sub, fonctions GO-Chaser-flash. Arrivée DMX en régie ou scène.

Gradateurs

32 Circuits - 32x16A – 380V (fixe côté Cour) 2 circuits sont réservés pour l'éclairage salle/public. 2 arrivées 32A-380V disponibles fond de scène à court et à jardin.

Equipements/Perches (voir plan de scène)

5 perches motorisées sur scène avec Harting 8 circuits (prises Shuko)
1 perche verticale fixée au mur de la salle côté Cour avec 3 circuits (prises Shuko)
1 perche verticale fixée au mur de la salle côté Jardin avec 3 circuits (prises Shuko)
1 perche face fixe en salle avec 8 circuits (prises Shuko)

Projecteurs

30 Par64 avec porte-filtres
5 PC 1Kw Coemar avec porte-filtres
15 PC 1Kw Robert Juliat (lutin) complets
2 Découpes Robert Juliat (sx613) iris + gobo.

Autres

6 pieds noirs Manfrotto 111bsu junior. Charge admissible 25kg max. Hauteur min 146cm, max 380cm.
6 mono barres Prolyte de 2m avec jonctions + 6 colliers tournants.
4 pendrillons en molton noir (H 450cm, L 400cm) adaptés pour nos perches en scène.

Matériel Vidéo

Ecran de projection fixe de 8m en diagonale à l'avant scène (motorisé, commande plateau et régie)

Projecteur Vidéo SONY VPL-Px40

Luminosité d'image: 3500 ANSI lumens

Taille d'image: 1 m - 7.62 m

Distance de projection: 1.49 m - 11.6 m

Facteur de zoom numérique: 4x

Résolution: XGA (1024 x 768) (natif) / 1600 x 1200 (redimensionnement)

Format d'affichage: 786 432 pixels (1 024 x 768) x 3

Prise en charge des couleurs: 24 bits (16,7 millions de couleurs)

Fréquence de synchronisation maximale (V x H): 92 Hz x 92 kHz

Type de lampe: UHP 265 Watt

Système de lentilles pour projecteur

Ouverture de l'objectif: F/1.7-2.3

Facteur de zoom: 1.3x

Sens de la correction de la distorsion trapézoïdale: Vertical

Correction de la distorsion trapézoïdale verticale: -20 / +20

Entrée vidéo

Format de vidéo analogique: SECAM, PAL, PAL-N, PAL-M, NTSC 4.43

Vidéo supportée: RGB, S-Video, vidéo composite, vidéo composante

Format de vidéo numérique: HDTV, DTV

Sortie vidéo

Signal vidéo analogique: RGB

Sortie audio

Type: Haut-parleur(s) - intégré

Mode de sortie audio: Stéréo

Alimentation en sortie / Canal: 2 Watt

Haut-parleur(s): 2 x canal droit / gauche

Périphérique(s) d'entrée

Type: Télécommande - externe - sans fil

La Salle de Spectacles

- Gradin mobile : **252 places assises**
- Sans le gradin : **150 places assises** en version « cabaret »
- **300 places** en version **debout**

Les Loges

- **5 loges** équipées d'un lavabo, d'une rampe d'éclairage maquillage, de miroirs, prises et placards.

- **2 toilettes H/F**

Dans le même couloir, **une douche** peut être mise à votre disposition. Nous vous demandons de nous prévenir, si vous souhaitez l'utiliser car nous devons mettre en route le boiler.

Nous ne fournissons pas les serviettes de bain, savon, essuie-mains....

La scène

Plateau :

- Avant scène : 1 rideau noir avec fermeture motorisée (commande scène et régie).
- Fond de scène : 1 rideau noir.
- 3 plans pendrillonnés
- 5 perches motorisées (voir équipement éclairage et plan)
- Sol bleu très foncé, revêtement style « vinyle » - nous ne disposons pas de tapis de danse.

Mesures des Infrastructures scéniques :

Plateau de mur à mur : Largeur 14m, Profondeur 8m

Ouverture de scène (rideau face ouvert) : 10m

Bord du plateau et rideau de face fermé : 1m

Profondeur de scène (rideau de fond fermé) : 7m

Hauteur 4,5m sous perche

Hauteur plateau 80 cm

Mesures entre les perches : (voir plan scène)

entre bord de scène - perche n°1 = 37,5cm

entre Perche n°1 - n°2 = 125cm

entre perche n°2 - n°3 = 65 cm

entre perche n°3 - n°4 = 135cm

entre perche n°4 - n°5 = 155 cm

entre perche n°5 - rideau fond de scène = 182,5cm

entre perche en salle - bord plateau = 570cm

2 perches verticales fixées en hauteur au mur de la salle à 1,5m du bord plateau (accroches possibles entre 4 et 6m de haut). Elles permettent un éclairage latérale vers l'avant-scène.

Accès

- Accès **chargement/déchargement** fond de scène avec 2 doubles portes (2.40m sur 2.40m) donnant sur le parking. (voir plan). Côté parking, les portes sont surélevées d'environ 80cm par rapport au trottoir.
- Accès salle-scène par 2 escaliers côté cour et jardin.
- Accès aux loges côté cour.

La régie

Située à une douzaine de mètres de l'avant scène en hauteur au dessus du public, elle offre un grand espace avec une excellente perspective visuelle sur le plateau. Idéale pour une projection vidéo ou du théâtre. En concert, il y a possibilité de se déplacer en salle. Important, l'acoustique est bonne !

Infos pratiques

Contacts :

ANNIMATRICE – DIRECTRICE : *Nathalie Caccialupi*

Bureau : 071/40.03.17. ccaiseaupresles@hotmail.com

CONCIERGERIE-RESPONSABLE JOURNALIER DES LIEUX : *Serge Piette*

Bureau : 071/40.03.17

GSM : 0498/69.24.39 serpiette@hotmail.com

REGISSEUR : *Xavier Laurent*

Bureau : 071/40.03.17

GSM : 0494/86.47.38 x.laurent@aiseau-presles.be

Adresse :

Centre culturel d'Aiseau-Presles

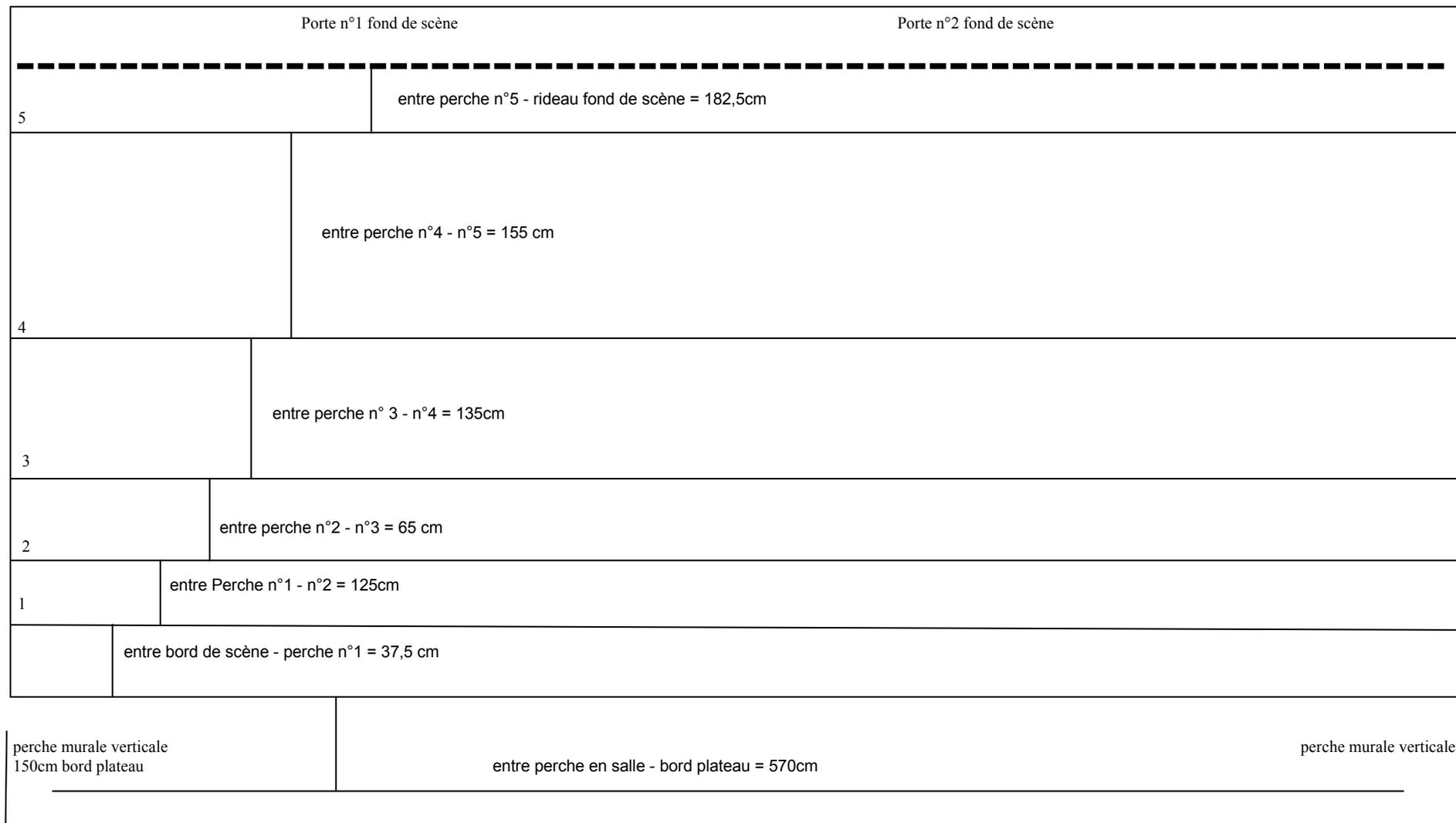
1, place communale

6250 Presles

Important : si vous venez par GPS, encodez rue de la Rochelle 6250 Presles.

Site : www.ccaiseau-presles.be

**Centre Culturel d'Aiseau-Presles
Mesures des infrastructures (non mises à l'échelle)**



Largeur du plateau = 14m Profondeur plateau = 8m Avec rideau : Ouverture plateau 10m, Profondeur 7m.